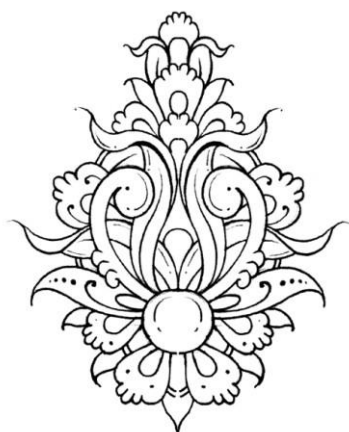




بخش پژوهشی



بخش پژوهشی شامل ۴ رشته : * مقاله نویسی * بررسی و نقد کتاب * تلخیص کتاب * تالیف کتاب

بخش پژوهشی :

ردیف	رشته	مرحله	مخاطبان					
			اساتید		کارکنان		دانشجویان	
			آقا	خانم	آقا	خانم	آقا	خانم
۱	مقاله نویسی	سراسری	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		ملی	✓	✓	--	--	✓	✓
۲	تألیف و ترجمه کتاب	سراسری	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		ملی	✓	✓	--	--	--	--
۳	بررسی و نقد کتاب	سراسری	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		ملی	--	--	--	--	--	--
۴	تلخیص کتاب	سراسری	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		ملی	--	--	--	--	✓	✓

تذکر : رشته های فوق، مرحله دانشگاهی نخواهند داشت و آثار شرکت کنندگان می بایست بصورت مستقیم جهت ارزیابی در مرحله سراسری از طریق سامانه به دبیرخانه جشنواره ارسال شود.

بخش پژوهشی : رشته مقاله نویسی

الف) ضوابط فنی و اجرایی :

- ۱- موضوع مقالات، مطابق جدول معرفی رشته ها می باشد؛ از این رو موضوعات نامرتبط از دور مسابقات حذف می شوند.
- ۲- مطابق زمانبندی تعیین شده، لازم است فایل WORD و فایل PDF مقاله از طریق سامانه بارگذاری گردد.
- ۳- هر نفر فقط یک اثر باید به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.
- ۴- مقالات ارسالی نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره ای حائز رتبه شده باشد و همچنین در هیچ یک از مجلات علمی و یا فضای مجازی منتشر نشده باشد.
- ۵- مقالات دریافت شده مسترد نخواهد شد.
- ۶- تهیه مقاله توسط یک یا چند نفر بلامانع می باشد، ضمناً در صورت برگزیده شدن مقاله در جشنواره، تنها از نفر اصلی تقدیر بعمل خواهد آمد و به سایر نویسندگان، لوح تقدیر اهداء می گردد.
- ۷- در هر یک از گروه ها (اساتید، کارکنان و دانشجویان) نویسنده اصلی باید از همان گروه باشد لیکن اگر نویسندگان بعدی از سایر گروه ها باشند، شرکت در جشنواره بلامانع است.
- ۸- برای کسب رتبه در مرحله سراسری، حداقل امتیاز کسب شده توسط شرکت کنندگان به شرح جدول ذیل است:

رتبه اول : حداقل امتیاز ۸۰	رتبه دوم : حداقل امتیاز ۷۵	رتبه سوم : حداقل امتیاز ۷۰
----------------------------	----------------------------	----------------------------

۹- دستورالعمل نگارش مقالات از قرار زیر می‌باشد :

- * متن مقالات ارسالی به زبان فارسی باشد.
- * مقالات ارسالی، تحقیقی و مستند و بر اساس معیارهای علمی باشند.
- * فایل متن مقاله با پسوند doc یا docx و با ویرایش word 2010 باشد.
- * حجم مقالات از ۲۰ صفحه و تعداد کلمات مقاله از ۸۰۰۰ واژه بیشتر نباشد.
- * مقالات با فاصله ۱ سانتی‌متر میان سطور و با تورفتگی نیم سانتی‌متر در سطر اول پاراگراف و به صورت خوانا، تایپ شده باشد.

* کلیه متن مقاله با فونت b nazanin و اندازه فونت ها ۱۳ باشد.

* آیات و روایات از برنامه جامع تفاسیر نور آورده شود. متن عربی آیات در بین علامت آیات «» قرار گیرد و آدرس آیه بلافاصله پس از آیه در داخل پرانتز به صورت (نام سوره/شماره آیه)، درج شود مثال : «ادع الی سبیل ربک بالحکمه و الموعظه الحسنه...» (نحل/۱۲۵).

* اگر از ترجمه خاصی از قرآن یا منابع روایی نظیر نهج البلاغه در مقاله استفاده می‌شود، حتماً مشخصات مترجم و کتابشناسی ترجمه در بخش منابع بیاید.

۱۰- لازم است مقالات مشتمل بر بخش‌های زیر باشد :

* عنوان مقاله: ناظر به موضوع تحقیق، به صورت کوتاه و رسا درج گردد.

* مشخصات نویسنده : مشخصات نویسنده باید به صورت نمونه ذکر گردد: ذکر نام و نام خانوادگی نویسنده/ نویسندگان به همراه ایمیل و شماره تلفن تماس؛

* چکیده: قریب ۱۰۰-۱۵۰ کلمه به زبان فارسی (به گونه ای که نمایان‌گر شرح مختصر و جامعی از محتویات نوشتار شامل بیان مسئله، هدف، ماهیت پژوهش و نکته‌های مهم نتیجه بحث باشد).

* کلیدواژه‌ها: حداکثر تا ۶ واژه (از میان کلماتی که نقش نمایه و فهرست را ایفا می‌کنند و کار جستجوی الکترونیکی را آسان می‌سازند)

* مقدمه: در آن به هدف پژوهشگر از پژوهش و انتشار آن و نیز به زمینه‌های قبلی پژوهش و ارتباط آنها با موضوع نوشتار به صورت واضح اشاره شود.

* بدنه اصلی مقاله :

- بدنه مقاله که متن اصلی است، مشتمل بر فصول مختلف است که هر فصل نیز در درون خود زیرفصل‌های دیگری دارد که این زیرفصل‌ها هر کدام مشتمل بر چندین پاراگراف است، به گونه ای که هر پاراگراف حاوی یک موضوع مشخص می‌شود.

- هر دسته از موضوعات مرتبط در ذیل یک عنوان در زیرفصلی خاص قرار گیرند.

- هر دسته از عناوین، ذیل عنوان کلی‌تر به عنوان فصل قرار گیرند به نوعی که مجموعه مقاله از یک شاکله منسجم چند فصلی برخوردار بوده و تقدیم و تأخیر مطلب در آن رعایت شده باشد.

* نقل قول مستقیم: در مواردی که مطلبی عیناً از منبعی نقل می‌شود، ابتدا و انتهای مطلب، گیومه «» قرار داده شود. نقل به مضمون و کپی عینی مطلب از کتابی نیازی به درج گیومه ندارد.

* ارجاع درون متن: هر مطلب نقل شده باید به منبعی ارجاع داده شود. به جای ذکر مراجع در پاورقی یا پایان هر مقاله، در پایان هر نقل قول مستقیم یا غیر مستقیم، مرجع مورد نظر بدین صورت ذکر می‌شود: (نام خانوادگی مؤلف،

سال انتشار، شماره جلد و صفحه) مثال: (طباطبائی، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۲۰۰) و اگر به چند صفحه از یک منبع استناد داده می‌شود شماره صفحات از سمت راست به چپ و با گذاشتن علامت (صص) تنظیم گردد؛ مثلاً: (طباطبائی، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۲۵، ص ۲۶، ص ۲۷) در صورتی که نام خانوادگی مؤلف، مشترک است باید اسم وی هم مورد اشاره قرار گیرد. اگر از یک نویسنده در یک سال، دو اثر یا بیشتر منتشر شده و در مقاله مورد استفاده قرار گرفته است، با آوردن حروف الفبا بعد از سال انتشار میان دو اثر تفکیک صورت می‌گیرد. اگر از یک نویسنده بیش از یک اثر استفاده شده است، ذکر منبع بدین شکل صورت می‌گیرد: (نام خانوادگی، سال انتشار اثر اول، شماره جلد و سال انتشار اثر دوم، شماره جلد و صفحه) اگر مؤلفان یک اثر بیش از سه نفر باشند، فقط نام خانوادگی یک نفر آورده می‌شود و با ذکر واژه «دیگران» به سایر مؤلفان اشاره می‌گردد.

* نتیجه: حدود ۱۰۰-۲۰۰ کلمه، حاوی جمع بندی و خلاصه گیری از مهم ترین مسائلی که نویسنده آنها را در مقاله‌اش به طور مستند شرح و بسط داده است.

* فهرست منابع: کتب و مقالاتی که نویسنده در مقاله‌اش به آنها استناد نموده و یا از آنها نقل مطلب کرده است. فهرست منابع در پایان مقاله و در صفحه‌ای جداگانه بر اساس حروف الفبا (نام خانوادگی مؤلف) با دستورالعمل زیر تنظیم گردد:

- کتاب: نام خانوادگی، نام(سال انتشار)، عنوان کتاب، نام مترجم، محل نشر، ناشر. ضمناً نام کتاب با فونت **Bold** و *Italic* تایپ گردد.
- مقاله: نام خانوادگی، نام(سال انتشار)، «عنوان مقاله»، نام مجله، شماره مجله. عنوان مقاله داخل گیومه و نام مجله با فونت **Bold** و *Italic* تایپ گردد.
- پایان نامه: نام خانوادگی، نام(سال دفاع)، «عنوان پایان نامه»؛ پایان نامه کارشناسی ارشد / دکتری، رشته، دانشکده، دانشگاه. عنوان پایان نامه داخل گیومه و نام مجله با فونت **Bold** و *Italic* تایپ گردد.
- نکته پایانی: در صورت عدم تعیین برخی مشخصات، از الفاظ «بی‌جا» برای (بدون محل نشر)، «بی‌نا» برای (بدون ناشر)، «بی‌تا» برای (بدون تاریخ) استفاده شود.

ب) جدول امتیازات :

محتور	موضوع	امتیاز
وجوه ساختاری	چکیده	بیان مساله
		پرسش اصلی تحقیق
		بیان هدف یا اهداف کلی
		روش تحقیق
		ارائه خلاصه نتایج تحقیق
مقدمه	طرح مساله تحقیق	۱۰
	سوالات یا فرضیات اصلی و فرعی متناسب با پژوهش	
	بیان اهداف اصلی و فرعی تحقیق متناسب با سوالات مطرح شده	
	ضرورت انجام تحقیق	
پیشینه	جامعیت پیشینه	۵
	بیان جنبه های نوآوری پژوهش در پایان پیشینه	
نتیجه گیری	پاسخ به سوالات و یا فرضیات تحقیق	۱۰
	جمع بندی مراحل و یافته ها	
رعایت اصول نگارش علمی		۱۵
نظم منطقی و توالی مناسب در ساختار مقاله		
وجوه محتوایی	ارزیابی محتوایی	گویشی عنوان و تناسب آن با محتوا
		استواری استدلال ها و تازگی استنتاج ها در ارایه یافته های مقاله
		غنا، اصالت، جامعیت و اعتبار منابع
		میزان پاسخگویی به نیاز ها و اولویت های علمی جامعه
	شیوه نگارش	شیوایی، سادگی، روانی کلام و یکدست بودن ادبیات نگارش
		عاری بودن از زیاده نویسی
وجوه روشی	انتخاب روش مناسب تحقیق	۱۵
	بیان رابطه روش و اهداف تحقیق	
مجموع		۱۰۰

بخش پژوهشی : رشته بررسی و نقد کتاب

الف) ضوابط فنی و اجرایی :

۱- مطابق زمانبندی تعیین شده، لازم است فایل WORD و فایل PDF نقد از طریق سامانه بارگذاری گردد.

۲- هر نفر فقط یک اثر باید به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.

۳- اثر ارسالی نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره‌ای حائز رتبه شده باشد.

۴- برای کسب رتبه در مرحله سراسری، حداقل امتیاز کسب شده توسط شرکت کنندگان به شرح جدول ذیل است:

رتبه اول : حداقل امتیاز ۸۰	رتبه دوم : حداقل امتیاز ۷۵	رتبه سوم : حداقل امتیاز ۷۰
----------------------------	----------------------------	----------------------------

ب) جدول امتیازات :

محتور	موضوع	امتیاز
شکلی	۱- بررسی ظاهر کتاب (۳ نمره)	۱۰ نمره
	۲- بررسی شناسنامه کتاب و آدرس دهی ها (۳ نمره)	
	۳- بررسی ارجاعات، نمایه، منابع و مآخذ (۴ نمره)	
روشی	۱- داشتن چارچوب علمی (۸ نمره)	۳۰ نمره
	۲- پرداختن به نظریه های علمی (۸ نمره)	
	۳- داشتن نظم منطقی در ارائه مطالب (۸ نمره)	
	۴- داشتن روش علمی (۶ نمره)	
محتوایی	۱- پرداختن به مفاهیم مورد استفاده در متن (۱۰ نمره)	۶۰ نمره
	۲- تبیین چارچوب موضوعی (۱۰ نمره)	
	۳- پاسخ به سوالات (۱۰ نمره)	
	۴- تبیین صحیح و علمی مطالب (۸ نمره)	
	۵- استفاده از داده ها و منابع اصلی (۱۰ نمره)	
	۶- نتیجه گیری منطقی در مباحث (۱۲ نمره)	
مجموع		۱۰۰ نمره

بخش پژوهشی : رشته تلخیص کتاب

الف) ضوابط فنی و اجرایی :

۱- مطابق زمانبندی تعیین شده، لازم است فایل WORD و فایل PDF تلخیص از طریق سامانه بارگزاری گردد.

۴- هر نفر فقط یک اثر باید به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.

۵- اثر ارسالی نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره‌ای حائز رتبه شده باشد.

۶- تعداد صفحات تلخیص نباید حداقل از ۱۰ درصد حجم منبع اعلام شده کمتر و حداکثر نباید از ۲۰ درصد بیشتر باشد.

۷- برای کسب رتبه در مرحله سراسری، حداقل امتیاز کسب شده توسط شرکت کنندگان به شرح جدول ذیل است:

رتبه اول : حداقل امتیاز ۸۰	رتبه دوم : حداقل امتیاز ۷۵	رتبه سوم : حداقل امتیاز ۷۰
----------------------------	----------------------------	----------------------------

(ب) جدول امتیازات :

امتیاز	موضوع	محور
۶۰ نمره	۱- روشنی و وضوح مفهوم ارائه شده در متن خلاصه شده (۱۰ نمره) ۲- وجود انسجام و ارتباط معنایی و مفهومی (۱۲ نمره) ۳- جامع و مانع بودن مطالب تلخیص شده (۱۵ نمره) ۴- رعایت امانت داری و وفاداری به اصل کتاب (میزان انطباق با متن اصلی) (۱۵ نمره) ۵- میزان تسلط بر زمینه تخصصی منبع (۸ نمره)	محتوایی
۲۰ نمره	۱- ترتیب، توالی و نظم مطالب (۵ نمره) ۲- دسته بندی علمی و هدفمند (۵ نمره) ۳- رعایت اسلوب ساده و سره نویسی (۵ نمره) ۴- استفاده از نمودار ها، جداول و سایر تکنیک های گزیده نویسی (۵ نمره)	روشی
۲۰ نمره	۱- روانی و شیوایی متن خلاصه شده (۳ نمره) ۲- رعایت نکات نگارشی، ویرایشی و دستوری (۳ نمره) ۳- خلاقیت و نوآوری (در ارائه دیدگاه ها و سبک شخصی) (۳ نمره) ۴- استحکام ، انسجام و پیوستگی ساختار (۵ نمره) ۵- توفیق در انتقال ویژگی های سبکی کتاب (۳ نمره) ۶- تناسب حجم کمی مطالب (۳ نمره)	ساختاری
۱۰۰ نمره	مجموع	

بخش پژوهشی : رشته تألیف کتاب

الف) ضوابط فنی و اجرایی :

۱- موضوع مسابقه، مطابق جدول معرفی رشته ها می باشد؛ از این رو موضوعات نامرتبط از دور مسابقات حذف می شوند.

۲- ارسال طرح پژوهشی و پایان نامه مورد قبول نبوده و می بایست کتاب مربوطه با اخذ مجوزهای قانونی (شابک) چاپ شده باشد.

۳- مطابق زمانبندی تعیین شده، لازم است فایل pdf کتاب در سامانه جشنواره بارگزاری گردد و ضمناً اصل اثر باید به دبیرخانه ارسال گردد.

۴- هر نفر می تواند حداکثر دو اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.

۵- اثر ارسالی نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره ای حائز رتبه شده باشد.

۶- زمان نشر کتاب نباید پیش از سال ۱۳۹۴ باشد.

۶- برای کسب رتبه در مرحله سراسری، حداقل امتیاز کسب شده توسط شرکت کنندگان به شرح جدول ذیل است:

رتبه اول : حداقل امتیاز ۸۰	رتبه دوم : حداقل امتیاز ۷۵	رتبه سوم : حداقل امتیاز ۷۰
----------------------------	----------------------------	----------------------------

ب) جزئیات امتیازات :

بخش اول: ارزیابی نوع نوشتار

- ۱- میزان همپوشانی محتوایی با کتاب‌های موجود به زبان فارسی چقدر است؟
- ۲- میزان همپوشانی محتوایی با کتاب‌های موجود به زبان‌های غیرفارسی چقدر است؟
- ۳- ارزیابی از میزان نوآوری در تحلیل‌های ارائه‌شده چگونه است؟
- ۴- نوآوری در فصل‌بندی کتاب در مقایسه با کتاب‌های مشابه چه میزان است؟
- ۵- خلاقیت و نوآوری در نوشتار علمی کتاب در مقایسه با کتاب‌های مشابه چه میزان است؟
- ۶- میزان مباحث جدید بیان شده در کتاب در مقایسه با سایر کتاب‌های مشابه چگونه است؟
- ۷- میزان نقد و بررسی نوشتارهای موجود در کتاب چگونه است؟
- ۸- مطالب کتاب تا چه حد متناسب و مورد نیاز مخاطبان تخصصی حوزه قرآن و سلامت می باشد؟
- ۹- قدرت استدلال در پروراندن مطالب با توجه به هدف از نگارش کتاب در چه حدی است؟
- ۱۰- میزان استفاده از تمام منابع علمی ارائه‌شده در کتاب به‌صورت مناسب و به‌جا را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۱۱- با توجه به منابع فارسی موجود در کشور، ضرورت چاپ اثر به چه میزان است؟

بخش دوم: ارزیابی محتوای علمی

- ۱- محتوای علمی و نوآوری آن را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۲- به‌روز بودن مطالب کتاب و منابع مورد استفاده را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۳- پیوستگی مطالب را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۴- مطابقت عنوان با محتوا (سرفصل‌ها) را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۵- میزان هماهنگی و تناسب عناوین فصل‌های کتاب با محتوای مطالب را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۶- رعایت امانت‌داری در استفاده از منابع را چگونه ارزیابی می‌نمایید؟
- ۷- جمع‌بندی کلی شما از محتوای علمی کتاب را چیست؟

بخش سوم: ارزیابی نگارش محتوا

- ۱- شیوایی و روانی جهت متن را چگونه ارزیابی می‌کنید؟
- ۲- کیفیت و به‌کارگیری روش‌های تصویری مانند جدول، نمودار و عکس در کتاب چگونه است؟
- ۳- آیا نوشتار به ویراستاری علمی نیازمند است؟
- ۴- آیا نوشتار به ویراستاری ادبی و نگارشی نیازمند است؟
- ۵- جمع‌بندی کلی شما از نگارش کتاب چیست؟